Stiftung Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen Grabbeplatz 5 40213 Düsseldorf +49 (0) 211 83 81 730 presse@kunstsammlung.de

Katharina Sieverding im K21

Katharina Sieverding

1. November 2024 – 9. März 2025 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf

Pressevorbesichtigung: 31. Oktober 2024, ab 10 Uhr im K21

Pressekonferenz: 11 Uhr

Eröffnung: 31. Oktober 2024, 19 Uhr im K21

Die Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen würdigt mit einer großen Überblicksausstellung das Werk der international anerkannten und in Düsseldorf lebenden Fotopionierin Katharina Sieverdings (*1941 in Prag). Bekannt geworden ist die vielfach ausgezeichnete Künstlerin mit den ikonischen Close-ups ihres Gesichts und mit ihren Großfotografien, die sie als eine der Ersten Mitte der 1970er Jahre in die Kunst eingeführt hat.

K21

Von einem prägenden Theaterstudium kommend, protokolliert, seziert und diagnostiziert sie historische wie aktuelle Themen und gesellschaftliche Wunden, lässt Gendergrenzen fluide werden und hinterfragt die Macht und den Missbrauch von Bildern. Mit ihren monumentalen Arbeiten, die sich der Performance, der Body Art und dem Experimentalfilm zuordnen lassen, hat sie der Fotografie eine neue Dimension hinzugefügt. Vor dem Hintergrund ihres interdisziplinären Denkens und Arbeitens begreift sie die Fotografie als ein formbares und transformierbares Material.

Bis heute bezieht Katharina Sieverding mit ihren Arbeiten politisch Stellung: zum Nationalsozialismus und zu der Frage nach der deutschen Identität vor dem Hintergrund antidemokratischer Kräfte, aber auch zu globalen Themen. In ihren Arbeiten beschäftigt sie sich mit den Ursachen und Folgen von Kriegen und deren komplexen Macht- und Gewaltkonstellationen, aber auch mit der zerstörerischen Ausbeutung des Planeten Erde durch den Menschen. Auch wenn ihre Arbeiten unmittelbar auf aktuelle Ereignisse Bezug nehmen, erscheinen sie dennoch zeitlos gegenwärtig.

Im K21 werden neben den zentralen Werken aus dem nahezu 60-jährigen Schaffensprozess der Künstlerin, erstmals auch ihr umfassendes Archiv als ein offener Diskursraum in die Schau einbezogen.

Kuratorin: Isabelle Malz

Die Ausstellung "Katharina Sieverding" wird ermöglicht durch die NATIONAL-BANK AG und wird gefördert durch die Kunststiftung NRW, LVR, LEAP Society und Ströer.

Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen

Medien-Mitteilung 9. Juli 2024 Seite 2/2

Medienpartner der Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen: Frankfurter Allgemeine Zeitung

Gefördert durch das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

K21